

événement



Pierre François dans son jardin-atelier, à Sète.

Du 8 au 30 juillet, le musée municipal accueille les pavois de joutes peints de Pierre François.

Des pavois pleins les yeux

Pierre François est né en 1935 à Sète. Par des mots simples et ses encouragements, son grand-père lui transmet très jeune le virus de la peinture. «Il avait encadré une de mes premières peintures. J'avais 12 ans et cela m'avait rendu tellement fier !» Dans le quartier où il grandit, il s'amuse déjà avec une lance et un pavois. «Les parents de mes copains étaient barreurs, sur la barque bleue... ou la rouge. Dans ce faubourg populaire de la zone Carnot, depuis plus de 200 ans, des peintres artisans sont char-

gés de décorer le trophée de la Saint Louis. Cette tradition représente une part de notre histoire. Cela ne doit pas se perdre.»

Tout simplement, sans exubérance, Pierre François aime les joutes. La lumière, l'ambiance, les musiques, cette durée extensible des tournois «où l'on sait quand ça commence, mais jamais vraiment quand cela fini. Je me souviens de tournois où les derniers jouteurs, encore debouts sur leur tinteine, étaient déclarés *ex aequo* à la nuit tombée.» Il peint son 1^{er} pavois au début des années 60, pour offrir à ses frères ou ses neveux.

« Il faut prendre le temps, attendre que la peinture sèche »

«Dans sa brutalité, le pavois en lui-même est déjà un bel objet. Quand je le peins, je m'inspire de l'événement, des envies des commanditaires, mais aussi de l'occasion - naissance, anniversaire, challenge... - pour laquelle il a été conçu.» Très vite, cela se sait

et plait. Il reçoit sa 1^{ère} commande en 1966, à l'occasion du tricentenaire de la création du port de Sète. «Je n'aurai jamais pensé en peindre autant. Depuis, j'en réalise un ou deux par an et, au bout du compte, cela en fait aujourd'hui une soixantaine.»

Tous ne seront pas exposés au musée car ils sont disséminés un peu partout en France et à l'étranger. Certains n'ont pas été retrouvés. Mais la collection présentée, forte d'un quarantaine de pavois, sera sans nul doute l'un des fleurons de l'été.