

au FIRN, du 6 au 11 juin



Dans un cadre convivial, les dédicaces sont toujours un moment privilégié. Ici, peu de bousculades, les auteurs sont là, tout près. On prend le temps de la rencontre, la discussion s'engage et les échanges sont toujours enrichissants.



Installé cette année au milieu du festival, le bar de la plage est devenu le passage obligé des festivaliers. Dégustation et convivialité lors d'une petite pause ombragée ! À la carte, cuvée spéciale de muscat, bière «Poulpeuse» café noir et madeleines... maison !



Près de 250 candidats étaient présents pour la redoutable dictée noire de la Société Laïque de Lecture. Un joli coup de «Cros» sur les accords, de participes ou de couleurs. Obstacle surmontable pour certains et véritable bête noire pour les autres, tous ont tout de même passé un excellent moment.



Pour sa première venue en France, Elmore Léonard était l'invité d'honneur de la 9° édition du Festival. Une occasion exceptionnelle de rencontrer en chair et en os cette «légende vivante» du polar américain.



À l'occasion du Festival et jusqu'au 3 juillet, l'artiste Thierry Grand a envoûté le Musée Municipal avec ses oeuvres cinétiques. Tout comme le roman noir, ses représentations modifient notre perception du réel. Le temps agi patiemment, puis tout s'accélère. Peut-on tout maîtriser ?