

enville

à **Frontignan la Peyrade**



4

dossier

Lecture publique : pour tous et partout!

2

Événement >
La leçon d'anatomie
d'Hervé di Rosa

13

Services >
Handicap : une ville
plus accessible

14

Quartiers >
La zone bleue
étendue à La Peyrade

événement



Exclusivité :
Hervé Di Rosa,
artiste aux
mille facettes,
expose
au Musée
municipal de
Frontignan,
du 13 juin au
27 juillet, une
série d'œuvres
inédites.

Le corps *Di Rosesque*

Hervé Di Rosa revient enfin à Frontignan ! Il y a 15 ans, en juillet 1993, il déclarait alors : « *La liberté et la confiance que m'a accordées la Ville (merci Frontignan !)* pour concevoir cet événement me permettent de vous présenter un des aspects les plus novateurs de mon travail, un de ceux qui me passionne le plus actuellement : l'art modeste. Mon frère et moi consacrons une grande partie de notre énergie à rendre l'art populaire. » L'art modeste, mouvement qu'il crée donc à la fin des années 80, parle plus d'un certain regard porté sur les choses que des choses elles-mêmes. Il comprend ainsi des objets et des images

de la vie quotidienne, comme des créations pour embellir l'ordinaire.

L'exposition

Directement inspirées de la bande dessinée, les œuvres de Di Rosa montrent des univers fantasmagoriques. L'exposition de cet été présentera des céramiques, des eaux fortes, des acryliques sur toiles et résines. Autant de représentations personnifiées des organes du corps humain : intestins clignant de l'œil, dents souriantes, squelette, pieds, cerveau, cœur, poumons souffleurs... « *C'est le contact du corps avec la nature, l'air fait frémir les muscles : les fémurs murmurent, les dents dansent,*

les cœurs se gorgent de bonheur et les organes se marrent de se sentir si bien dans leur peau. »

La question

Il s'agit d'exprimer de façon animée, drôle et décalée les représentations, croyances en matière d'anatomie. La question posée pourrait être : comment imaginons-nous notre corps et plus particulièrement l'intérieur de celui-ci, justement celui que nous ne voyons jamais ? À partir de représentations anatomiques, des sensations éprouvées et de son imaginaire, Hervé Di Rosa nous propose sa vision des choses, gaie, expressive et dédramatisée : autant d'organes, autant de visages...

Hervé Di Rosa traite des sujets sérieux en aimant qu'on s'en amuse et souhaite que la drôlerie de ses dessins soit prise au sérieux. Le sujet de cette exposition paraît se prêter parfaitement à cet apparent paradoxe et s'intégrera parfaitement, dissection oblige, au 11^e Festival international du roman noir.

enclair

« **Leçon d'anatomie grotesque** »

13 juin - 27 juillet,
Musée municipal.
Les samedi 28 et dimanche 29 juin,
visites commentées de l'exposition à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h.
Entrée Libre

Du livre à la liberté

« **U**n livre n'est rien qu'un petit tas de feuilles sèches ou alors, une grande forme en mouvement : la lecture » disait Jean-Paul Sartre. En ce début d'été, à la veille de la onzième édition du festival international du roman noir, ce numéro de notre journal municipal est consacré à la lecture.

Universalité

Les éditions Pléiade des œuvres de Montaigne, Les illuminations de Rimbaud en Poche, les éditions originales de Paul Valéry au Musée de Sète, autant de versions très différentes d'un même objet : le livre. Ce qui compte surtout c'est cette relation mystérieuse, émotionnelle tout autant qu'intellectuelle, entre ces auteurs lointains, parfois d'un autre siècle, et leurs lecteurs. Cette rencontre est unique car chaque fois, elle implique la singularité de chaque lecteur, dépasse les échelles du temps et celles de l'espace, résiste aux artifices et à ces heures virtuelles passées devant les petits écrans.



« La libre circulation des idées, des courants de pensée, le partage des savoirs et de la culture témoignent de la vitalité d'une démocratie. »

Villon, Voltaire, Poe, Neruda, Pessoa, Yourcenar, des années, des siècles après leur disparition, ces écrivains, ces poètes, nous touchent encore au plus profond de nous-mêmes. Et dans ce mouvement infiniment vivant qu'est la lecture, qui sait demain qui aura su par son style, sa sensibilité, sa rébellion aussi, accéder à cette universalité.

Dix ans de FIRN

Au-delà de son aspect spirituel, la lecture a aussi une dimension politique. Le livre est le miroir de son temps mais aussi, le témoin de l'état de chaque civilisation et de chaque société. La libre circulation des idées, des courants de pensée, le partage des savoirs et de la culture témoignent de la vitalité d'une démocratie. Combien de révolutions sont nées dans les livres, combien de nations ont accédé à la liberté grâce à l'instruction, combien de livres brûlés pour instaurer des tyrannies ?

La lecture est intimement liée à l'idée de liberté et de démocratie, j'en suis convaincu. Valoriser cette activité hu-

maine et spirituelle, la faire partager au plus grand nombre, est un acte éminemment politique. En effet, l'accès au savoir, l'ouverture sur l'art, le vagabondage imaginaire, sont les bases de l'éducation citoyenne et du progrès humain.

Créé il y a 10 ans, le festival international du roman noir avec ses rencontres avec des auteurs du monde entier, ses lectures publiques, ses ateliers de bande dessinée, ses spectacles de rue, ses jeux littéraires, et, de manière générale, l'ensemble des actions menées en faveur du livre par notre Ville, sont autant de facettes d'une politique volontaire de lecture publique et de la lutte contre toutes les formes d'obscurantisme.

C'est pour nous le pari de l'intelligence.

Pierre Bouloire
Maire
Conseiller général

dossier



**Les scolaires,
dès la maternelle,
sont accueillis
régulièrement
à la bibliothèque.**

Le FIRN, festival international du roman noir, qui fête ses dix ans du 23 au 29 juin, est un formidable faire-valoir de cette littérature populaire. La manifestation a initié ici de nombreuses actions en faveur de la lecture et de l'expression de tous. Mais ce n'est que la partie visible de l'iceberg. Tout au long de l'année, la Ville prolonge le mouvement et donne accès à la lecture partout et à tous les âges.

Invitations à la lecture



Depuis 10 ans, le Festival international du roman noir met en scène le polar, littérature ancrée dans le réel, témoin de son temps et formidable invitation à la lecture, l'un des axes majeurs de la politique de la Ville pour le développement culturel. L'exemple du FIRN permet une réflexion globale sur l'accessibilité de tous au livre et à la lecture, ainsi que sur le rôle sociétal de la littérature.

Rencontrer des auteurs...

Cette action majeure, la Ville la mène tout au long de l'année. Le Festival la nourrit et la prolonge. « *Parce que la littérature noire est ancrée dans le réel et parce qu'elle est un excellent reflet de la société, elle est, par nature, vraiment populaire et parle à chacun d'entre nous* », assure Simone Tant, maire-adjointe déléguée à la culture. « *Nous en faisons donc le pilier de notre politique de développement de la lecture publique* ».

« Le FIRN est le pilier du développement de la lecture pour tous. »

Simone Tant,
Maire-adjointe
déléguée à la culture.

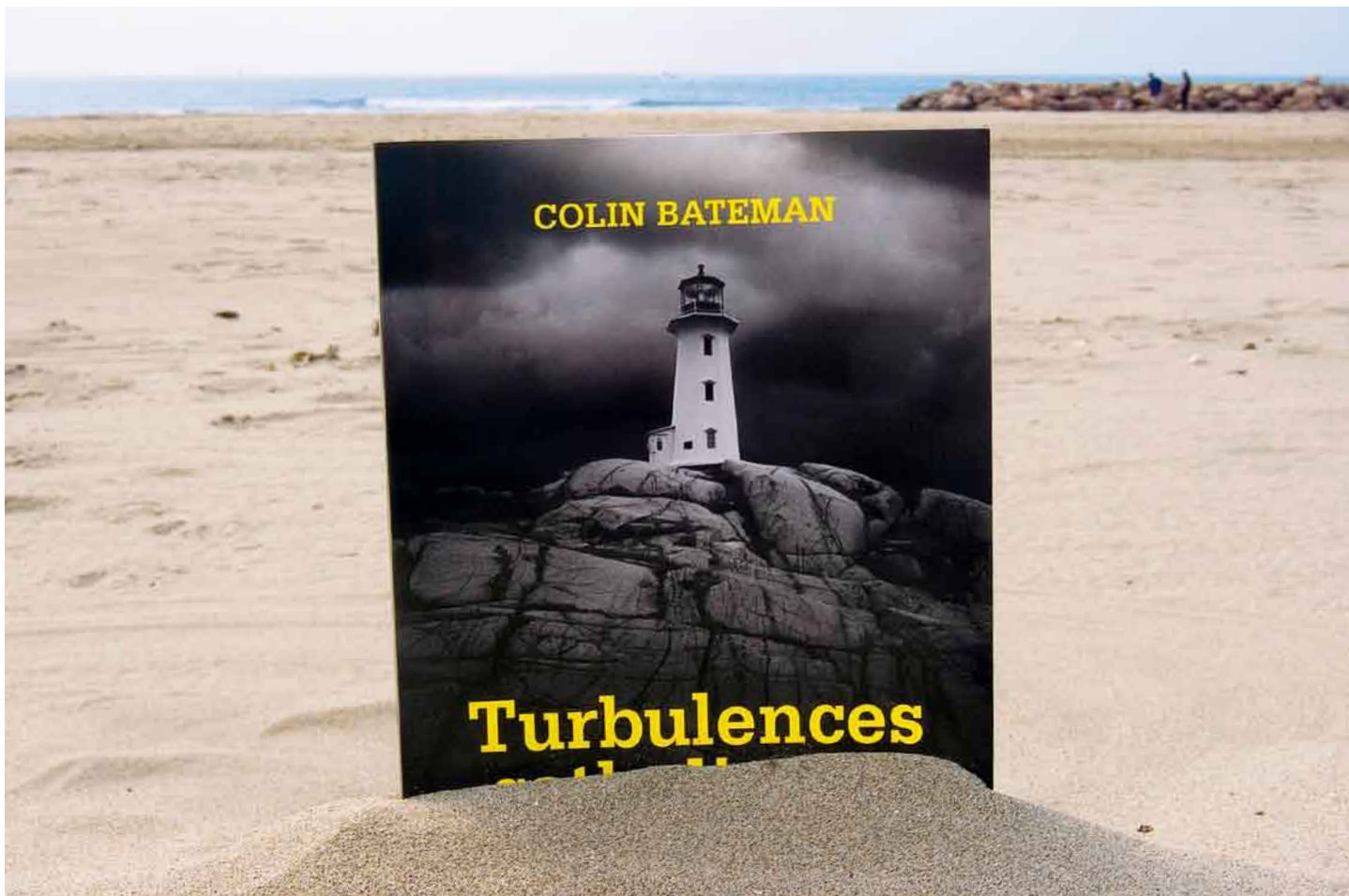
Une action qui se renforce d'année en année grâce au développement du festival bien sûr, mais également l'organisation régulière de cafés littéraires, soit autant de rencontres avec des auteurs majeurs du genre, de soirées "à la santé des poètes" et autres lectures

publiques et ateliers d'écriture.

... et lire des livres

Cette politique souhaite rassembler tous les publics. Ainsi, la Ville va à la rencontre des personnes âgées afin de lutter contre l'isolement par la lecture, mais n'oublie pas, bien au contraire, la jeunesse. « *En réalisant un effort particulier sur les jeunes, nous préparons les lecteurs de demain* », affirme Simone Tant. C'est pourquoi, la bibliothèque leur ouvre en grand ses portes, organise plusieurs manifestations tout au long de l'année et accueille des classes ou se déplace régulièrement dans les écoles et les crèches.

Le FIRN... Toujours plus si affinités



Le Roman noir est un genre littéraire populaire qui interroge notre société, à l'image des livres de Colin Bateman, un des invités de ce 11^e Festival.

Organisé par la Ville de Frontignan la Peyrade et l'association Soleil Noir, le Festival International du Roman Noir va fêter, du 23 au 29 juin son 10^e anniversaire. Depuis 1998, les formes d'art les plus variées (littérature, cinéma, BD, expositions, musique, spectacles vivants...) sont mises à contribution pour célébrer le polar, et les auteurs incontournables du genre s'y sont tous - ou presque - donnés rendez-vous. Avec le roman noir, qui prend racine dans la réalité de notre quotidien, Frontignan la Peyrade s'est trouvé une vitrine de choix pour promouvoir, notamment auprès du public jeune, le livre et la lecture.

Indispensable bibliothèque

La bibliothèque municipale, en tant que lieu-ressource exemplaire de cette volonté de développement de la lecture pour tous, est d'ailleurs particulièrement impliquée dans cette action. Ainsi, régulièrement, elle s'enrichit de plusieurs romans noirs et divers documents de référence sur le genre, avec un accent particulier mis sur les auteurs invités de la manifestation. Elle organise également un jeu concours auprès des scolaires sur les collections jeunesse du polar. Cette année, il concerne près de 200 élèves de CM1. Chacun lit six romans sélectionnés.

Tout le monde sera gagnant puisqu'un spectacle de conte musical intitulé *Ça sent la chair fraîche*, par la Cie Les Singuliers, sera offert à la totalité des participants. Et cette action se prolonge tout au long de l'année. L'équipe de la bibliothèque réserve en effet des horaires d'accueil spécifiques aux élèves des écoles et collèges de la ville.

**«Le FIRN ?
Du lien
social!
Dix assos
locales y
participent.»**



Des lectrices bénévoles dans les maisons de retraite publiques.

Nécessaires associations

Par ailleurs, sensibilisées à ce genre littéraire ou confortées dans leur engagement, plusieurs associations de la commune se mobilisent pendant le Festival, mais également à plus long terme, pour proposer des animations. La société laïque de lecture propose ainsi, pendant le FIRN, sa désormais célèbre Dictée noire, que viennent enrichir des lectures à domicile ou dans les maisons de retraite. Hors festival, en mars dernier, elle a également organisé, en partenariat étroit avec la bibliothèque municipale, un concours dans le cadre de la semaine de la langue française. Il s'agissait alors de tisser un fil entre les publics les plus divers qui trouvent, grâce au français, une occasion de faire connaissance et d'échanger. En contact direct avec les livres, Les Compagnons du Livre présentent quant à eux, comme chaque année, leurs stands de bouquinistes. Également en relation avec la littérature et l'écriture, S.A.L.U.T. la Compagnie propose sa désormais traditionnelle murder-party, comédie policière interactive, et la Cie Ha bon !

son nouveau spectacle *Film Noir* au Centre culturel François-Villon. Parallèlement, les HalluCinés renouvellent leurs Emmuscades, cinéma sous les étoiles et dans les vignes, accompagné de muscat et de brasucade.

Nouvelles initiatives

L'association Concerthau propose également un nouveau jeu littéraire, le Kikakomiça, où le public est invité à découvrir qui se cache derrière des textes lus à voix haute. Et cette année, prenez place sur un des transats qui seront installés dans le parc Victor-Hugo... et appuyez sur la détente ! Après le déjeuner, les "siestes noires" sont des lectures, à voix basse cette fois, de courtes histoires à ne dormir que d'un œil et sur une seule oreille. Les Frontignanais et Lapeyradois se prennent ainsi au jeu du «Noir», participant de façon étroite à l'organisation des animations quand ils n'en suscitent pas de nouvelles. Tous apportent ainsi une pierre essentielle à la réussite d'un Festival qui contribue également au rayonnement de la ville au plan national et même au-delà.

Demandez le programme

Vous avez dû recevoir dans votre boîte aux lettres le programme détaillé du FIRN. Si ce n'est pas le cas, il est disponible dans les bâtiments municipaux ou directement à l'accueil du festival, au centre du square de la Liberté. Il est également consultable sur le www.polar-frontignan.org ou sur le site de la ville www.ville-frontignan.fr

Gazette du Noir

La jeunesse bénéficie d'une attention particulière dans le cadre de ce travail global sur la littérature noire à Frontignan la Peyrade. La Gazette du Noir, véritable journal officiel du festival, réalisée de A à Z par des jeunes de 12 à 25 ans, en est une preuve originale.

Dédicaces

Entre 10h et midi et de 15h à 19h, samedi 28 et dimanche 29 juin, square de la Liberté, venez vous faire dédicacer votre polar et rencontrez, "en chair et en os" vos auteurs préférés.

Tables rondes

Du vendredi 27 au dimanche 28 juin, sur le square de la Liberté, de nombreuses tables rondes se tiendront sur le thème de cette 11^e édition : *Mystère & croyances*. Tous les participants, les intitulés, les horaires et autres détails sur www.polar-frontignan.org

Prix SNCF du polar

Pour la première fois la SNCF et son fameux prix du polar seront partenaires du FIRN. Les usagers des gares de la région auront une énigme à résoudre pour gagner de jolis lots. Rens www.polar.sncf.com et www.polar-frontignan.org

Congrès mondial

L'International Crime's Writers Association (Association internationale des écrivains policiers, AIEP) tiendra dans le temps du FIRN son congrès annuel mondial. Une reconnaissance Internationale de plus pour Frontignan et son festival.

Lisez, c'est déjà gagné!



Cathy Lallement et ses trois complices de l'association les P'tits Mots, soutenus par Simone Tant, maire-adjointe déléguée à la Culture, ont réuni 19 enfants au Parc Victor-Hugo lors de la remise des prix de leur concours.

« **I**lfaut, par tous les moyens, donner aux plus jeunes le goût de la lecture. » La Frontignanaise Cathy Lallement, vingt ans, vient d'organiser, avec trois autres étudiants, le concours "Lisez, c'est gagné!" « Avec Internet, la télé et les jeux vidéo, les enfants ont de moins en moins de contacts avec le livre. C'est un peu dommage. J'ai passé d'excellents moments à la bibliothèque. N'ayant pas Internet à la maison, j'y préparais, avec l'aide en plus de toute l'équipe, mes exposés pour le collège. Et j'avais toujours des documents inédits, originaux, que les autres n'avaient pas. » Alors quand, dans le cadre de son DUT technique de commercialisation, elle doit monter un projet décisif pour l'ob-

tention de son diplôme, elle pense spontanément à la bibliothèque et à la lecture.

Concours

« L'idée était de faire découvrir la bibliothèque aux petits de façon interactive et de leur prouver qu'il existe plusieurs façons d'entrer dans un livre et d'avoir envie de le lire. » Après avoir créé leur association "Les p'tits mots", les quatre complices ont ensuite recherché des sponsors et préparé une après-midi ludique pour les 9-11 ans

« Faire comprendre et connaître ce lieu ressource qu'est la bibliothèque. »

avec questionnaire à la bibliothèque et remise des prix/goûter au parc Victor-Hugo. « Le questionnaire du concours, concocté en partenariat avec l'équipe de la bibliothèque, est simple et fait comprendre facilement aux enfants comment fonctionne ce lieu. Cela nous a aussi permis de nous rendre compte des difficultés rencontrées lors de l'organisation d'une telle manifestation et surtout de mobiliser des sponsors... Nous avons même dû mettre un peu la main à la poche pour offrir des premiers prix qui tiennent la route ! »

Une belle réussite puisque 19 petits Frontignanaïses ont passé l'après-midi à jouer avec les mots et les livres.



60 000 prêts en 2007, soit près de 3 livres par habitant.

Mille et une vies à la bibliothèque

La bibliothèque municipale est aujourd'hui un véritable lieu actif de vie culturelle au cœur de la cité. Sa fréquentation en témoigne : elle compte cette année près de 4 000 inscrits.

Bonnes habitudes

La mission principale de la bibliothèque municipale est de donner à tous les habitants de Frontignan la Peyrade accès à la lecture. Et les habitudes doivent se prendre jeune. Il faut donc offrir aux enfants les moyens d'y venir tous régulièrement. Tous les établissements scolaires de la ville sont donc sollicités et, chaque semaine, des horaires spécifiques sont réservés pour l'accueil des classes. Ici, le contact avec le livre et la lecture commence dès la crèche où l'équipe de la bibliothèque se déplace régulièrement. C'est en effet indéniable, ceux qui viennent régulièrement à la bibliothèque enfants, reviendront quand ils seront

adultes, bien souvent d'ailleurs avec leurs propres enfants.

Partenariats

Malgré les quelques 30 000 références que compte la bibliothèque, certains lecteurs ne pourront y trouver l'ouvrage recherché. Un partenariat avec la bibliothèque départementale a donc été mis en place. Sur un simple coup de fil il est ainsi possible, par exemple, de faire venir des livres en braille. Les suggestions sont également les bienvenues. La bibliothèque municipale s'enrichit, en effet, de plusieurs ouvrages chaque année. Pour les personnes qui ne peuvent pas se déplacer, un système de portage d'ouvrage à domicile, en partenariat avec la médiathèque de Sète, existe également... en attendant la réalisation d'une médiathèque intercommunale, au cœur du futur quartier des Pielles, actuellement en projet à la Communauté d'agglomération du bassin de Thau (CABT).

repères

Bibliothèque municipale
Rue Député Lucien-Salette
04 67 18 50 06

Horaires

De septembre à juin :
Mardi > 10h-12h et 16h à 18h
Mercredi > 10h-12h et 14h-17h30
Judi > 10h-13h30
Vendredi > 17h-19h
Samedi > 10h-13h et 14h-16h

En juillet et août : du mardi au samedi de 9h à 12h30.

Tarifs

- 8 euros/an : habitants de Frontignan la Peyrade
- 11,70 euros/an : habitants hors Frontignan
- Gratuit : moins de 18 ans, étudiants moins de 25 ans, chômeurs, bénéficiaires du RMI et Fonds de solidarité habitant à Frontignan La Peyrade.

En chiffres

Possibilité d'emprunter, à la fois et pendant 3 semaines :
4 livres
4 BD
3 revues
1 CD (contes)

Inscrits

- adultes : 1 765
- jeunesse : 2 236

Documents

- adultes : 18 161
- jeunesses : 9 326

Bandes dessinées

- adultes : 1 065
- jeunes : 1 269

60 abonnements dont 4 quotidiens
Nombre de prêts effectués en 2007 : 59 219 (soit près de 3 livres empruntés dans l'année par habitant)

c'est arrivé

Retrouvez tous les mois quelques moments forts de la ville en vie. D'autres images sont à découvrir sur Internet, www.ville-frontignan.fr

en mai



«Oh Happy Days! Oh happy Days!» est l'un des nombreux standards qui a envoûté l'église Saint-Paul à l'occasion du 1^{er} festival de chorales de gospel, où 150 jeunes, dont ceux du collège Sainte-Thérèse ont fait admirer leur vocalise à un public conquis. Une performance appréciée par Carine André, conseillère municipale déléguée à la vie musicale.



Près de 200 personnes se sont réunies sur la plage de Frontignan pour réaliser le plus grand éclat de rire de France dans le cadre du 6^e rassemblement des rieurs. Un rire qui a résonné dans tout l'hexagone grâce aux décibels de l'équipe de Corinne Cosserson, accompagnée de Pierre Bouldoire!

Beau succès pour la 1^{ère} édition de la foire à la brocante à l'initiative de l'Association des commerçants du cœur de ville sous la houlette de Cathy Biascamano. Chineurs et collectionneurs ont pu y trouver leur bonheur. Une réussite saluée par Georges Hernandez, conseiller municipal délégué au commerce.



Emotion et recueillement, tels étaient les maîtres mots de la cérémonie de commémoration de l'armistice 39/45. Un devoir de mémoire que Pierre Bouldoire et Jean-Louis Patry, adjoint délégué aux anciens combattants, ont honoré en présence du monde combattant de Frontignan la Peyrade et de nombreux citoyens.

60 équipes et 480 joueurs débutants ont foulé la pelouse du stade Lucien-Jean à l'occasion du rassemblement régional de football, organisé par l'ASFAC. Une compétition où les équipes engagées par l'ASFAC et l'Olympique La Peyrade FC ont brillé, sous le regard de Michel Granier, adjoint délégué aux sports.



8

10



«Se souvenir» telle était la devise de la journée nationale de commémoration de l'abolition de l'esclavage, durant laquelle Joachim Kaboré Drano a lu des poèmes de Senghor et Césaire, deux grands poètes chantres de la négritude, Leslie Bourokba a concocté des mets antillais et les élèves de l'atelier théâtre du centre culturel François-Villon ont exprimé les conditions de vie des esclaves, en présence des associations Humanisme et culture et École Karendogo et de Sabine Koloskoff, adjointe déléguée à la coopération décentralisée.



11

Quand un orchestre à cordes rencontre une chorale... cela donne un concert de l'ensemble musical et choral l'Alouette de Frontignan, dirigée par Marcel Viguier et l'orchestre de l'école de Moirans, dirigé par son fils, à l'église Saint-Paul. Des retrouvailles musicales et familiales scellées avec une réception à l'Hôtel de Ville par Pierre Bouldoire.

16

au

18



Concerts avec 3 scènes et des ambiances différentes, contests de BMX, skate, streetball, démonstrations de capoeira... autant d'événements qui ont animé l'aire des loisirs durant 3 jours pour le plus grand plaisir des jeunes. Les gagnants des contests ont reçu leurs trophées des mains de Pascale Grégogna et Nadine Despretz, élues de la collectivité aux cultures urbaines et à la jeunesse.



17

Dans le cadre de la nuit des Musées, l'artiste Ahmed Djelilate a animé un atelier intitulé « Venez peindre à la manière de... » Une soirée où il a délivré de précieux conseils à tous les participants.

ERRATUM

Une erreur de texte s'est glissée dans la page 12 du n°93. La photo en haut à droite ne concernait pas la commémoration de la Journée Nationale du Souvenir mais le dépôt de gerbes organisé dans le cadre du congrès départemental des Prisonniers de Guerre et Combattants d'Algérie-Tunisie-Maroc qui s'est déroulé à Frontignan la Peyrade. Nous présentons toutes nos excuses aux associations concernées.



Pêcheurs, chasseurs, citoyens, élèves de l'école Anatole-France, accompagnés de Loïc Linarès et Alain Bonafoux élus municipaux, se sont mobilisés l'espace d'une matinée pour nettoyer les berges de l'étang d'Ingril. Une opération citoyenne qui a permis de sensibiliser les plus jeunes à la protection de notre environnement.

c'est arrivé

250 bénévoles, 21 associations, 14 chars, 6 groupes de musiques et 1 troupe brésilienne, ce sont les chiffres clés de la grande cavalcade de printemps organisée par le comité des fêtes. Sur le thème « au fil du temps », les associations frontignanaises et lapeyradoises ont rivalisé d'ingéniosité en matière de costumes et de décorations des chars. Une créativité récompensée par Pascale Grégogna, Sabine Koloskoff et Michel Arrouy, adjoints de la Ville et, pour l'occasion, membres du jury du concours de chars.



17
et
18

21

Pendant trois jours, les funambules de la Cie des Colporteurs ont déambulé sur un câble de 12 mm sous un chapiteau installé à La Peyrade, par la Scène Nationale du Bassin de Thau. Les spectateurs médusés ont profité d'un spectacle poétique explorant les émotions, les obstacles et les défis qui jalonnent l'existence.



23
au
25



Le festival jeune public *Saperlipopette, voilà Enfantillages!* a fait une belle halte à Frontignan la Peyrade avec deux spectacles au parc Victor-Hugo: « Dalili » et « Le dompteur des sonimaux ». Afin que la fête soit complète, la Ville a également proposé aux enfants des ateliers artistiques, gratuits, de dessin, lecture et musique entre les deux représentations.



25

28

Lisa Donadiou et Baptiste Carcasses de l'école des Lavandins sont les gagnants de la finale communale de la prévention routière. Ils participeront à la finale départementale le 11 juin prochain à Montpellier. Les 26 autres finalistes ont reçu des mains de Michel Arrouy, maire-adjoint à l'éducation, des médailles et des tee-shirts. Au total, 217 élèves de 8 classes de CM2 des six écoles de la ville ont participé à cette compétition ludique et pédagogique.



Après avoir gagné en demi-finale face à la Pointe-courte de Sète, l'équipe seniors de l'ASFAC s'est inclinée en finale de la coupe de l'Hérault. Une défaite qui ne vient cependant pas ternir une belle saison, avec une 2^e place en championnat.

Pour une ville plus facile pour tous >

Main dans la main avec les handicapés

Tout est parti d'une rencontre organisée par le CCAS et l'association Peuple & culture avec son Université du citoyen, en juin 2005. L'objectif de l'"atelier citoyen sur la place du handicap dans la ville" étant alors d'étudier ce qui peut être réalisé ou transformé pour permettre une meilleure accessibilité aux personnes avec handicap.

Collaboration

Bien que n'ayant pas en charge toutes les questions relatives au handicap, la Ville, par le biais de son service voirie, a rapidement été associée aux ateliers. Et puis l'Association des paralysés de France (APF), l'Union des aveugles et handicapés visuels, la Fédération nationale des accidentés du travail et des handicapés y ont également participé activement. Petit à petit, fin 2006 et au bout de cinq ateliers, l'association Peuple & culture a passé la main. Depuis, les ateliers continuent et les associations rencontrent le service voirie régulièrement, en général tous les trois mois. Trottoirs, mobilier, signali-



Tous les trois mois environ, élus et techniciens de la Ville se réunissent avec les associations concernées pour définir les prochaines actions à mener en terme d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

sation, stationnement, les différents aménagements liés à la voirie prennent désormais mieux en compte les différents handicaps.

Accès à la plage

Les aménagements réalisés à la plage, ou en cours de réalisation, constituent un volet important de ces nombreuses actions. Après un test grandeur nature l'an dernier avec la réalisation d'un marquage de stationnement spécifique à proximité du centre nautique,

la mise en place d'un tapis sur le sable et l'achat d'un "Tiralò", fauteuil pour la baignade, une nouvelle étape va être franchie cette année par la collectivité avec l'aménagement d'accès à la mer au niveau des impasses des Foulques et des Plaisanciers et l'achat de 2 nouveaux Tiralos, mis à disposition aux postes de secours (23 200 € investis). Une équipe est également dédiée au nettoyage des plages, désensablage des tapis une fois par semaine et à la veille quotidienne.

Officialisation

Depuis et parallèlement, une Commission intercommunale d'accessibilité, en charge de faire respecter les règles, est en cours de création à la CABT. Deux nouvelles élues : Yannick Coquery, conseillère municipale déléguée au handicap et espaces verts, et Moufida Leurele, conseillère municipale déléguée aux affaires sociales, à la lutte contre les exclusions et au logement, vice-présidente du CCAS, sont à l'écoute des personnes avec handicap.

À partir du 1^{er} juillet, **la zone bleue gratuite**, véritable réussite en centre-ville, va être étendue dans le cœur commercial du quartier.

Améliorer ensemble le stationnement >

La Peyrade tourne le disque



naliser les usagers, a ainsi dynamisé le centre-ville tout en lui donnant une image plus agréable.

Concertation

Le même genre de difficultés étant rencontrées à La Peyrade, ce dispositif va donc y être étendu. Là aussi, le principe de gratuité n'est pas remis en cause et la régulation se fera naturellement grâce à la mise en place d'un disque de stationnement. Passé le délai indiqué en fonction de l'heure d'arrivée, l'utilisateur est alors susceptible d'être verbalisé (11 €). Après débats et discussions avec les commerçants riverains lors de la réunion publique qui a eu lieu le 13 mai, Georges Hernandez, conseiller municipal délégué au commerce, entouré de Claude Léon, maire-adjointe déléguée à l'aménagement du territoire, et de Jean-Louis Bonneric, conseiller municipal délégué à la mairie annexe de La Peyrade, a expliqué que la zone englo-

bera 34 places sur les 187 que compte le quartier et que les abords de la poste, qui ne figuraient dans aucune hypothèse, y seraient inclus. Les panneaux de signalisation d'entrée et de sortie de la zone seront posés au cours du mois de juin et le dispositif sera effectif au 1^{er} juillet.

endétails

Les disques seront distribués dans les boîtes aux lettres des habitants concernés dès le début du mois de juin.

Ils seront disponibles à partir du 16 juin à la mairie, auprès de la police municipale, dans les accueils de l'Office de tourisme, les commerces, les hôtels et les campings...

Du 23 au 30 juin, un test grandeur nature sera effectué dans le quartier, avec information sur les pare-brises mais sans contraventions.

À partir du 1^{er} juillet, les policiers seront alors habilités à verbaliser les automobilistes ne respectant pas le règlement de cette zone bleue.

Frontignan la Peyrade reste l'une des rares villes de plus de 20 000 habitants à proposer un stationnement entièrement gratuit. Mais ici comme ailleurs, il demeure un problème épineux. Même si,

avec la mise en place d'une zone bleue depuis le 1^{er} mars 2007, le cœur de ville est désormais libéré des voitures ventouses qui empêchaient l'accès aux commerces et services publics. Ce système, sans toutefois pé-

Centre

Les enrobés finalisés



La partie du boulevard Gambetta comprise entre l'ancienne gare de marchandise et la rue du Port dispose d'un enrobé neuf. Des travaux du Conseil général qui viennent amplifier les effets du Plan Action Voirie.

Tatouages à la mode

Deux salons de tatouage viennent d'ouvrir leurs portes. Jordi Marti au *Vida Loca*, 22 place du marché (derrière les halles), accueille le public de 10h à 19h du mardi au samedi (06 13 49 01 95). Lydie Astrie quant à elle l'a baptisé *Tattoo's little shop*. Bld Gal De Gaulle. Ses horaires d'ouverture sont lundi et mercredi de 14h à 19h et les mardi, jeudi, vendredi et samedi de 11h à 13h et de 14h à 19h (06 24 90 38 79).

Plage

Une signalétique améliorée

En ce début du mois de juin, afin de préparer au mieux la saison touristique, la Ville va faire poser 7 panneaux d'information avec le plan de la commune (dont deux à la maison du tourisme et de la plaisance) dans le quartier de la plage. Une amélioration essentielle en terme de signalétique pour les vacanciers.

De la RD60 à la RD50!

Dans le cadre des travaux menés par le Conseil général de l'Hérault, concernant le réaménagement de la RD60, permettant la réalisation d'une piste cyclable et la sécurisation de la voie, les travaux vont se sont déplacés sur une partie de la RD50 (avenue des vacances) qui contourne l'étang des Mouettes et une partie de l'avenue Vauban. L'objectif du chantier concerne la réorganisation du sens de circulation et la création de stationnements depuis la suppression du rond-point obsolète situé à proximité de l'avenue Vauban. Des travaux démarrés le 26 mai dernier qui dureront jusqu'à la fin du mois de juin.

Hauts de Frontignan

Calmette en fête

Ce quartier sera en fête le 13 juin prochain. La Ville en partenariat avec l'association Femmes en Languedoc Roussillon proposera de nombreux événements pour les petits, les jeunes et la famille. Ateliers de dessins, de contes, de déguisements, tournoi de football, de pétanque, repas convivial et soirée musicale constitueront le programme de cette soirée placée sous le signe de l'amitié et de la convivialité.

Tous quartiers

Plan canicule

Dans le cadre du Plan National canicule : les personnes âgées ou handicapées qui le souhaitent peuvent se

faire connaître auprès du CCAS, Av. Jean-Moulin, 04 67 18 50 03. Ainsi en cas de risques exceptionnels, les différents services sanitaires et sociaux pourront mieux intervenir.


Tous à vos bacs!



À partir du 30 juin, Frontignan la Peyrade modifie sa collecte. Thau Agglomération met à disposition des foyers de la commune de Frontignan la Peyrade (hors centre-ville) deux bacs : un bac à couvercle jaune pour les emballages et le papier et un bac à couvercle vert pour les ordures ménagères. La distribution des bacs a démarré le 13 mai et durera jusqu'au 27 juin. En cas d'absence, un avis de passage sera laissé dans la boîte aux lettres. Alors tous à vos bacs !

La propreté canine, un geste citoyen

Afin d'améliorer encore plus la propreté des trottoirs, la Ville a décidé d'installer 10 distributeurs de sacs pour excréments canins (d'une capacité de 150 sacs) accompagnés de 10 poubelles d'ici la fin du mois de juin. 7 seront situés dans le centre de Frontignan et 3 dans le quartier de la Peyrade. L'objectif est de faire de la propreté canine un geste citoyen pratiqué par tous.



André Dau nous a quittés le 8 mai dernier, à l'âge de 88 ans. Figure de la Résistance, président de l'Union Nationale des Déportés Internés et des Familles de Disparus, il a été à l'origine du Centre régional d'histoire de la Résistance et de la Déportation. Par le biais de manifestation comme la Journée du souvenir, à laquelle il participait encore le 27 avril dernier, il s'est attaché à transmettre aux plus jeunes l'action de la Résistance. Nous nous joignons à la douleur de sa famille.

AVRIL

Naissances

Roman de Luc Costagliola Di Fiore et de Fantine Pujol. Melvin de Silvio Boccardi et de Lydia Péré. Noah de Yves Gibaja et de Sophie Demange. Luka de Anthony Gomez et de Virginie Esposito. Tania de Thibaut Frances et de Tiffany Vicente. Lucas de Nicolas Trinquelle et de Christelle Conejero. Nowann de Yohann Sisahayes et de Marie-Rosy Coukan. Camille de Nicolas Bouvier et de Sandrine Arnold. Mathis de Fabien Mulero et de Tania Marson. Mathis de Mathieu Charasson et de Jessica Pons. Meïa de Yoann Lemarchand et de Leïla Ben Hammou. Louna de Dominique Aulanier et de Laurence Fuentes. Nicolas de Nicolas Gomez et de Séverine Rimbaud. Tomas de Ricardo Barbosa Rodrigues et de Bruna Carvalho Da Cruz. Rudy de Sébastien Tournebize et de Angélique Guglietta. Alicia de Frédéric Ysewyn et de Johana Cabantous. Emre de Alkan Aktas et de Leïlani Naudan. Youssa de Driss Ben Yedir et de Latifa Ben Yedir. Téa de Cédric Cabello-Baron et de Aurélie Vidal. Lucas de Eric Mazeau et de Stéphanie Moutier.

Mariages

Bernard Jeandedieu et Béatrice Laville. Jean Wirtz et Marilyn Roussel. Philippe Mallard et Sophie Laurens. Arnaud Thiebaut et Melek Dogu. Aïssa El Moussaoui et Christine Gérard. Antoine Valenti et Nadine Chauffour.

Décès

Odette Derruau veuve Vergne. Antonia Barrera veuve Navarre. Maximilien Gutiérrez. Marguerite Roger veuve Furio. José Martinez. Jean-Pierre Lelong. Joséphine Esteban veuve Scalingi. Emilie Périé veuve Steiner. Jérôme Caillat. Suzanne Debove veuve Labouro. Hélène Panza. Dominique Laporte. Simone Boudoire veuve Rey. Jean-Louis Lopez. Joseph Picon. Suzanne Corsi veuve Bonnet.

parcours

d'hier à aujourd'hui

L'école de musique municipale se produira au FIRN et, bien entendu, à la fête de la musique. L'occasion de rappeler son histoire pour composer son avenir.



L'école de musique municipale se produira le 21 juin au Centre culturel François-Villon et sur la place Jean-Jaurès.



À la fin du XIX^e siècle, les orphéonistes faisaient la fierté de Frontignan en allant gagner de nombreux prix dans toute la région.

Musique à tous les étages !

Depuis 1790 et l'élection du premier maire, il a existé à Frontignan la Peyrade de nombreuses sociétés chorales et musicales. Les orphéons et autres lyres républicaines se faisaient entendre souvent et donnaient des concerts publics, les jours de fêtes et notamment à la Saint Paul, le 25 janvier. En 1869, il fut même question de créer une musique municipale qui aurait prêté son concours à toutes les cérémonies et réjouissances officielles. Mais le projet n'a jamais abouti.

De la maison à l'école

En 1966, la Maison des jeunes et de la culture (MJC), bâtie sur l'emplacement de l'ancien théâtre, offre pour la pre-

mière fois aux jeunes musiciens un local pour se réunir. Puis, dans une Maison devenue des pratiques artistiques (MPA), des ateliers de guitare, piano et batterie sont créés au sein d'une section musique. Leur succès provoque la création à la rentrée 2003, à peine cinq ans plus tard, d'une école de musique municipale.

Véritable structure

Aujourd'hui, l'établissement offre à près de 200 élèves, en priorité des enfants, un véritable parcours d'éducation. Une multiplicité d'instruments sont proposés par des professeurs tous diplômés dans leur discipline et des ensembles créés pour jouer et progresser avec les autres. En choisissant

de se spécialiser dans les musiques actuelles et le jazz, l'école de musique municipale devient l'une des plus innovantes de la région.

Ancrée dans la ville

Le 21 juin, la fête de la musique sera l'occasion de présenter toute l'étendue du talent des élèves : du concert classique au Centre culturel François-Villon, à l'orchestre dirigé par Georges di Isernia, en passant par la chorale adulte et au chœur musique actuelle, sur la place Jean-Jaurès. Puis, le 27 juin à 21h, dans le cadre du FIRN, l'orchestre de l'École de musique municipale sera en première partie du concert de l'orchestre balkanique pour mariages et enterrements Haidouti Orkestar.